



MHMPP09IE3ST

**Brťková Adéla (MHMP, PRP)**

---

**Od:** [REDACTED]  
**Odesláno:** pondělí 21. února 2022 10:33  
**Komu:** posta@praha.eu  
**Předmět:** Fwd: 1) Stížnost na nečinnost při vyřizování stížností a podnětů 2) Stížnost na starostku a místostarostu P5  
**Přílohy:** Stížnost na nečinnost při vyřizování stížností a podnětů ÚMČ P5 (MHMP, KV, MV, ČT).pdf; Příloha č. 2 - Mail [REDACTED] Příloha č. 3 - Petice včetně komentářů.pdf; Příloha č. 1 - Stížnost na neřešení dlouhodobé hlukové zátěže.pdf; Příloha č. 5 - Praha 5 - Barrandov.pdf

Dobrý den,

žádám tímto o informaci, zda byla moji stížnost na nečinnost ÚMČ Prahy 5 v souladu se zákonem postoupena k vyřízení MHMP.

Doplňuji, že stížnost byla podána prostřednictvím ÚMČ P5 k MHMP.

Předem děkuji za informaci.

S pozdravem

[REDACTED]

----- Původní e-mail -----

**Od:** [REDACTED]  
**Komu:** podatelna@praha5.cz, vit.solle@praha5.cz, stepan.rattay@praha5.cz, odbordk@mvcr.cz  
**Datum:** 2. 2. 2022 11:32:35  
**Předmět:** 1) Stížnost na nečinnost při vyřizování stížností a podnětů 2) Stížnost na starostku a místostarostu P5

Vážení,

zasílám tímto stížnost na (ne)postup ÚMČ Praha 5 a jejího vedení ve věci několika stovek občanů trpících hlukem z hudebního festivalu Společnosti LMB, s.r.o. v ledárnách Braník na Praze 4.

S pozdravem

[REDACTED]



Iniciativa **HLUK Z PRAHY 4**  
zastoupená



(dále také „Stěžovatel“)

Starostka městské části Praha 5  
Zastupitelstvo městské části Prahy 5  
Výbor životního prostředí městské části Praha 5  
Oddělení kontroly a stížností, Odboru Kancelář tajemnice městské části Praha 5

Městská část Praha 5  
nám. 14. října 1381/4  
150 22 Praha 5

V Praze dne 2. 9. 2021

## **STÍŽNOST NA NEŘEŠENÍ DLOUHODOBÉ HLUKOVÉ ZÁTĚŽE ŠÍŘÍCÍ SE Z PROSTORU LEDÁREN BRANÍK NA OBYVATELSTVO PRAHY 5**

Vážení

Obracíme se na vás opakovaně, ve věci hlukové zátěže z festivalu Ledáren Braník, kvůli které celé léto trpělo několik stovek obyvatel a to včetně značné části obyvatel Prahy 5.

**Podařilo se nám postupem dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím zjistit, že z vaší strany, nebyl uskutečněn vůbec žádný krok k tomu, aby se situace trápící stovky občanů vyřešila.**

Již dne 3. 9. 2021 byl odeslán starostce a všem zastupitelům MČ Praha 5 podnět k řešení problému hlukové zátěže, která z velké části dopadá na obyvatele Prahy 5. V té době měla petice proti této hlukové zátěži přes 300 podpisů.

**Dnes má petice 616 podpisů, jejichž značnou část tvoří obyvatelé Prahy 5.** Petici přikládáme v příloze. Protože nám nebyla z Vaší strany poskytnuta informace o tom, jak byl náš předchozí podnět vyřešen, začala naše iniciativa sama zjišťovat, jaký způsobem ÚMČ Prahy 5 problém stovek občanů řešil.



Předseda výboru životního prostředí nám mailem ze dne 15. 9. 2021 sdělil následující:

VJ Vejmelka Jiří [jiri.vejmelka@praha5.cz](mailto:jiri.vejmelka@praha5.cz) 15. 9. 2021, 11:39  
Kontak: [hlukz4@post.cz](mailto:hlukz4@post.cz)

**Jednání VŽP**

Dobrý den, ve čtvrtek 9. 9. 2021 projednal výbor životního prostředí MČ Praha 5 problematiku hluku, který se šíří z Prahy 4 a mj. obtěžuje obyvatele Barrandova. VŽP přijal usnesení, že žádá místostarostu Ing. Brože

- 1) aby zahájil jednání s MČ Praha 4 a Magistrátem hl. m. Prahy o vlivu hudebních produkcí v bývalé Pražské ledárně a retenční nádrži v Praze 4 na vybrané části Prahy 5.
- 2) aby další postup konzultoval s hygienickou stanicí hl. m. Prahy.

S pozdravem Jiří Vejmelka, předseda výboru životního prostředí MČ Praha 5

Vše tedy nasvědčovalo tomu, že ÚMČ Prahy 5 bude situaci alespoň nějakým způsobem řešit. Dne 22. 9. 2021 starostka MČ Praha 5 Mgr. Renata Zajíčková odpověděla mailem paní [REDAKOVANĚ]

Forwarded message

Od: Janků Zdeňka <[Zdenka.Janku@praha5.cz](mailto:Zdenka.Janku@praha5.cz)>  
Date: st 22. 9. 2021 14:19  
Subject: FW: prosba- HLUK  
To: [REDAKOVANĚ]

Vážená paní inženýrko,

děkuji Vám za Vaš e-mail, ve kterém mne žádáte o podporu při oslovení politické reprezentace hlavního města Prahy ve věci nadměrného hluku z koncertů v areálu branických Ledáren konaných v rámci festivalu Lucerna Music Bar Open Air.

Ujišťuji Vás, že mne situace, kterou popisujete, velmi zneklidňuje, už jenom proto, že mi záleží na tom, aby občané naší městské části mohli žít v příjemném prostředí a svůj volný čas mohli trávit podle svého uvážení a nebyli obtěžováni hlukem z veřejné produkce konané dokonce mimo území městské části Praha 5.

V této souvislosti bych Vás ráda informovala, že jsem uvedenou záležitost projednávala se starostkou MČ Praha 4 paní Irenou Michalčovou, která oslovila paní MgA. Hanu Třeštíkovou, radní pro kulturu hlavního města Prahy, se žádostí o řešení této situace. V příloze tohoto přípisu mi dovoíte zaslat Vám vyjádření paní radní Třeštíkové.

Letošní ročník uvedeného festivalu byl již ukončen, ale ráda bych Vás ujistila, že společně s paní starostkou MČ Praha 4 budeme zpelovat na hlavní město Prahu, aby došlo k přehodnocení četnosti, skladby a programové náplně kulturních akcí realizovaných v objektu bývalých branických Ledáren a blízkém okolí.

Věřte mi, že veškeré kroky, které v rámci svých kompetencí činím, mají jediný cíl, a to, aby městská část Praha 5 byla pro naše občany příjemným místem pro život.

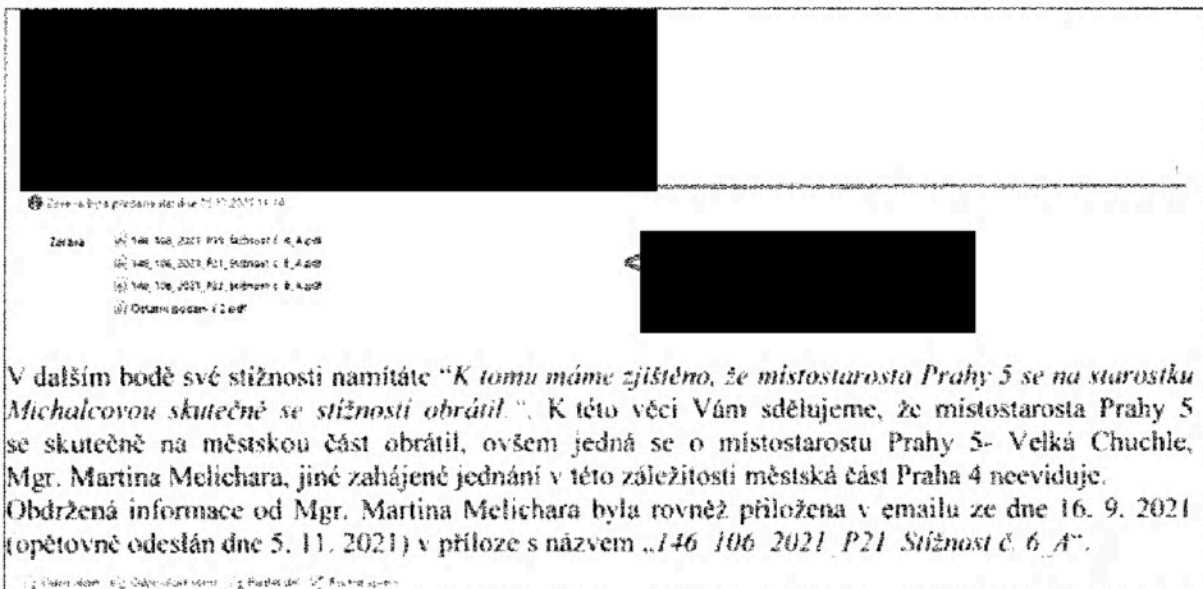
Děkuji za pochopení.

S úctou,

Mgr. Renata Zajíčková  
starostka  
Telefon: +420 257 000 590

Vše tedy směřovalo k tomu, že situace bude skutečně řešena, avšak pouze do doby než si iniciativa HLUK Z PRAHY 4 vyžádala na základě zákona o svobodném přístupu k informacím veškeré informace o stížnostech, apelech, připomínkách, jednáních atd. o hluku z Ledáren Braník a to ve vztahu ke všem představitelům Prahy 4.

Z odpovědi ÚMČ Prahy 4 ze dne 5. 11. 2021 a ze sdělení ke stížnosti na postup při vyřizování žádosti o informace ze dne 10. 11. 2021 zn. 146/106/2021 vyplývá, že **jediný kdo se na starostu Prahy 4 Irenu Michalcovou obrátil, byl místostarosta MČ Velká Chuchle Mgr. Martin Melichar:**



**Zpráva byla předána stížnosti 146/106/2021 P21**

**Zpráva**   **o** 146\_106\_2021\_P21 Stížnost č. 6\_A.pdf  
**o** 146\_106\_2021\_P21 Stížnost č. 6\_A.pdf  
**o** 146\_106\_2021\_P21 Stížnost č. 6\_A.pdf  
**o** Opatření č. 2.pdf

V dalším bodě své stížnosti namítáte "K tomu máme zjištěno, že místostarosta Prahy 5 se na starostku Michalcovou skutečně se stížností obrátil.". K této věci Vám sdělujeme, že místostarosta Prahy 5 se skutečně na městskou část obrátil, ovšem jedná se o místostarostu Prahy 5- Velká Chuchle, Mgr. Martina Melichara, jiné zahájené jednání v této záležitosti městská část Praha 4 neeviduje. Obdržená informace od Mgr. Martina Melichara byla rovněž přiložena v emailu ze dne 16. 9. 2021 (opětovně odeslán dne 5. 11. 2021) v příloze s názvem „146\_106\_2021\_P21 Stížnost č. 6\_A“.

**Je tedy zcela zřejmé, že starostka Prahy 5 se na žádného představitele Prahy 4 tedy ani na starostku Prahy 4 nemohla ve věci hluku z Ledáren Braník obrátit.** Na základě této poskytnuté informace začala iniciativa HLUK Z PRAHY 4 pátrat potom, jak byl skutečně problém stovek občanů s hlukem řešen výborem pro životní prostředí Prahy 5.

Ze zápisu 25. zasedání Výboru životního prostředí dne 14. 10. 2021 vyplývá následující:

**Úkol č. 3 - Stížnosti občanů na hluk z Prahy 4 - z bývalé ledárny**

VŽP žádá

1) místostarostu Ing. Brože, aby zahájil jednání s MČ Praha 4 a Magistrátem hl.m. Prahy o vlivu hudebních produkcí v bývalé pražské ledárně a retenční nádrži v Praze 4 na vybrané části Praha 5.

Ing. Brož jednal o situaci se starostkou MČ Praha 4. Praha 4 má též zájem o snížení hluku. Další jednání se nekonala. V současné době již nebyly další stížnosti na hluk zaznamenány. Pan Brož je tedy přesvědčen, že opatření ke snížení hluku proběhla.

*Úkol splněn.*

2) aby další postup konzultoval s hygienickou stanicí hl. m. Prahy.

*Úkol již není aktuální.*

Poměr hlasování: 8/0/0

Z uvedeného zápisu Výboru životního prostředí vyplývá, že místostarosta Ing. Brož měl jednat s i) MČ Praha 4, ii) Magistrátem hlavního města Prahy iii) hygienickou stanicí hl. m. Prahy.

**Pokud jde o jednání Ing. Brože se starostkou Prahy 4 Irenou Michalcovou, tak takové jednání ÚMČ Prahy 4 popřel.**

Z dokumentu Výboru životního prostředí dále vyplývá, že vzhledem k tomu, že ÚMČ Praha 5 neobdržel další stížnosti, je pan Ing. Brož přesvědčen, že opatření ke snížení hluku proběhla. Ing. Brož tedy vůbec nezjišťoval u obyvatelstva decimovaného hlukem jaký je skutkový stav, ale stačilo mu, že na ÚMČ Prahy 5 nepřišla další stížnost a z toho usoudil přijetí protihlukových opatření a vyřešení problému stovek obyvatel. Proto na další úkoly již rezignoval.

Takový postup a závěr je pro nás šokující. Vůbec nechápeme, že může být bez jakéhokoliv ověření u podatelů podnětu takto postupováno. Vše vzbuzuje důvodné pochybnosti o tom, že Ing. Brož se starostkou Prahy 4 vůbec jednal, když ta jednání popřela. Překvapuje nás, že ÚMČ Praha 5 řeší problém okolo 60 petentů proti hluku z Manifesta na Knížecí tak, že paní starostka Zajíčková osobně řeší hluk s provozovatelem, avšak v případě hluku z festivalu v Ledárnách Braník kdy petici podepsalo 616 petentů (desetinásobné množství občanů), není problém řešen.

**Sdělujeme vám tedy, že problém rozhodně vyřešen není. Pokud jde o to, že stížnosti na ÚMČ Praha 5 nedocházejí, je tomu tak proto, že 616 stěžovatelů, které naše iniciativa zastupuje, čekalo na zprávu o řešení podnětu, která byl starostce ÚMČ Praha 5 zaslán již 3. 9. 2021. Odpověď starostky Praha 5 doposud 616 obyvatel, které iniciativa zastupuje, neobdrželo! Stejně tak iniciativa neobdržela zprávu od Výboru životního prostředí, že podnět byl uzavřen tím, že Ing. Brož je na základě domněnky přesvědčen o přijetí protihlukových opatření.**



Sdělujeme vám, že byť nyní festival neprobíhá, má festival opět probíhat celé léto 2022. To si nedovedeme vůbec představit. Žádáme vás tedy tímto opětovně, aby ÚMČ Praha 5 skutečně začal situaci řešit, a aby se písemně obrátil na vedení Prahy 4, Magistrát hlavního města Prahy a hygienickou stanici, jak bylo Ing. Brožovi uloženo. Žádáme, aby paní starostka využila svoji autoritu a jednala o situace se svým protějškem z Prahy 4 a stejně jako v případě Manifesta s provozovatelem. Žádáme, aby bylo apelováno na Magistrát hlavního města Prahy, aby přijal vyhlášku upravující pravidla pro pořádání veřejných hudebních produkcí ve městě, tak jak mu doporučuje Ministerstvo vnitra ve své metodice<sup>1</sup> a Národní referenční laboratoř pro komunální hluk Ministerstva zdravotnictví.<sup>2</sup>

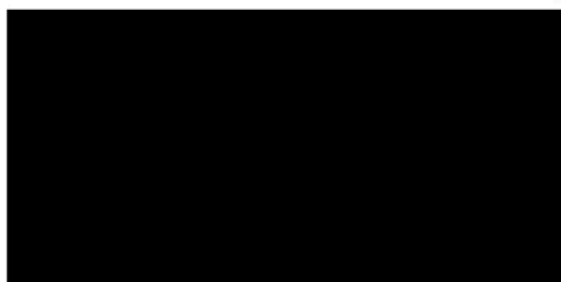
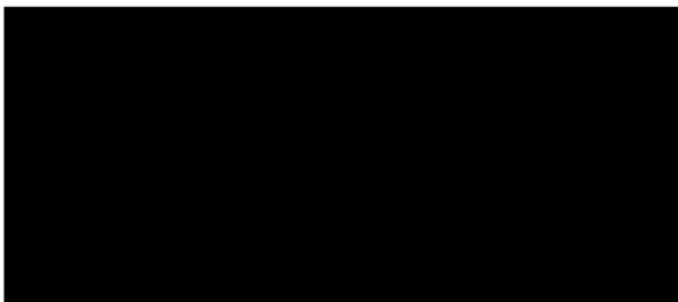
**Především vás ale žádáme, abyste s námi bylo z vaší strany komunikováno. Aby nám bylo alespoň odpovězeno. Domníváme se, že máme nárok na základní slušné jednání.**

Příloha: Petiční archy včetně komentářů dotčených obyvatel

S pozdravem

za iniciativu **HLUK Z PRAHY 4**

a petiční výbor



<sup>1</sup> <https://www.smocr.cz/cs/cinnost/bezpecnost/a/doporuceny-postup-v-pripade-konani-akci-typu-technoparty>

<sup>2</sup> [https://www.hygpaha.cz/dokumenty/odborne-doporuceni-pro-regulaci-expozice-hluku-z-produkce-hudby-poradane-ve-venkovnim-prostoru-2458\\_2458\\_159\\_1.html](https://www.hygpaha.cz/dokumenty/odborne-doporuceni-pro-regulaci-expozice-hluku-z-produkce-hudby-poradane-ve-venkovnim-prostoru-2458_2458_159_1.html)



Iniciativa **HLUK Z PRAHY 4**  
zastoupená



(dále také „Podatel“)

**Magistrát hlavního města Prahy**  
Mariánské nám. 2/2,  
110 00 Josefov

*prostřednictvím*

Městská část Praha 5  
nám. 14. října 1381/4  
150 22 Praha 5  
[podatelna@praha5.cz](mailto:podatelna@praha5.cz)

**Kontrolní výbor zastupitelstva MČ Praha 5**  
Štefánikova 13 a 15  
150 22 Praha 5  
[vit.solle@praha5.cz](mailto:vit.solle@praha5.cz)  
[stepan.rattay@praha5.cz](mailto:stepan.rattay@praha5.cz)

**Odbor veřejné správy, dozoru a kontroly**  
náměstí Hrdinů 3  
140 21 Praha 4  
[odbordk@mver.cz](mailto:odbordk@mver.cz)

na vědomí:



Česká televize



- 1) **STÍŽNOST NA NEČINNOST PŘI VYŘIZOVÁNÍ STÍŽNOSTÍ A PODNĚTŮ (MHMP, MV, KONTROLNÍ VÝBOR MČ P5)**
- 2) **STÍŽNOST NA STROSTKU MČ PRAHA 5 A MÍSTOSTAROSTU ve smyslu Stanoviska odboru dozoru a kontroly veřejné správy Ministerstva vnitra č. 11/2010 (KONTROLNÍ VÝBOR MČ P5)**

ve věci absolutní nečinnosti řešení problémů týkajících se dlouhodobé hlukové zátěže z festivalu LUCERNA MUSIC BAR OPEN AIR v ledárnách Braník na Praze 4.

## I. STÍŽNOST NA NEČINNOST

Dne 19. 11. 2021 odeslal Podatel mailem všem zastupitelům (Starostce, Výbor životního prostředí městské části a Oddělení kontroly a stížností, Odboru Kancelář tajemnice městské části) MČ Praha 5 dokument označený jako „Stížnost na neřešení problému stovek občanů“ (dále také jen „Stížnost“). Přijetí Stížnosti bylo potvrzeno dne 19. 11. 2021 panem Mgr. Marošem Číslákem, vedoucím oddělení kontroly a stížností.

### Důkaz:

- Mail Mgr. Maroše Čísláka ze dne 19. 11. 2021 – příloha č. 1
- Stížnost na neřešení problému stovek občanů – příloha č. 2

Podstatou Stížnosti byla skutečnost, že již 3. 9. 2021 byl odeslán starostce a všem zastupitelům MČ Praha 5 podnět k řešení problémů stovek občanů s dlouhotrvající zcela nepřiměřenou hlukovou zátěží z hudebního festivalu LUCERNA MUSIC BAR OPEN AIR v Ledárnách Braník na Praze 4.

- 1) Do dnešního dne neobdržel podatel podnětu přes opakované výzvy odpověď na svůj podnět ze dne 3. 9. 2021, jak byl podnět vyřešen.
- 2) Do dnešního dne neobdržel podatel Stížnosti odpověď na svoji Stížnost ze dne 19. 11. 2021.

K tomu uvádím následující zásadní skutečnosti.

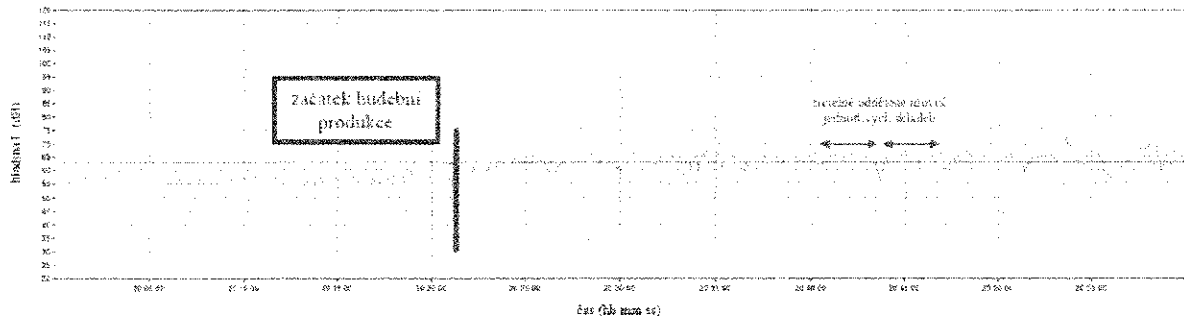
- 1) Plně odkazuji na text Stížnosti, který obsahuje zásadní informace o pochybeních spočívající v ignoraci úředníků MČ Praha 5 a to zejména starostky Mgr. Renaty Zajíčkové, místostarosty Ing. Lubomíra Brože (viz. důkaz výše).
- 2) Ke dni podání podnětu ze dne 3. 9. 2021 měla petice hlukem trpících občanů přes 300 podpisů. V době odeslání Stížnosti měla petice 616 podpisů a k dnešnímu dni má petice 679 podpisů.<sup>1</sup> Všichni tito občané, z nichž značnou část tvoří občané Prahy 5, jsou několik měsíců ze strany ÚMČ zcela ignorováni.
- 3) Část obyvatel Prahy 5 podepsalo čestná prohlášení, kde uvádějí, že značnou intenzitou hluku dochází k porušování zákonů ČR ze strany pořadatele, zejména ust. § 1013 zákona č. 89/2012 Sb., (občanský zákoník) o zákazu vnikání hlukových imisí do jejich nemovitostí. Stejně tak obyvatelé Malé Chuchle, jejichž místostarosta se na starostku Prahy 5 obrátil v této věci s žádostí o spolupráci při řešení problému. Bohužel i on byl ze strany starostky ignorován.
- 4) Na území Prahy 5, konkrétně v lokalitě tzv. Starého Barrandova bylo provedeno měření hluku z hudebního festivalu v ledárnách Braník a to mimo jiné ve dnech 18. 8., 18. 8. a 2. 9. 2021. Měření provedla renomovaná společnost EKOLA Group, s.r.o., která vytvořila akční plán pro snižování hluku pro aglomeraci Praha (2019). Z protokolů o měření vyplývají tyto zcela zásadní skutečnosti:

1

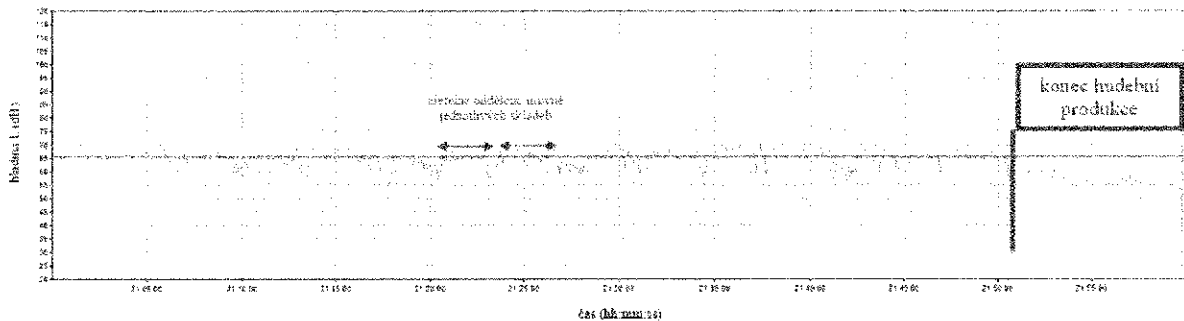
<https://www.petice.com/protestujeme-proti-konani-koncert-v-objektu-byvalych-ledaren-a-v-oputne-nadr-i-pod-elezninim-mostem-v-braniku-z-dvodu-enormniho-hluku-v-zastavne-oblasti>



Obrázek č. 4: Grafické znázornění hodinového měření  $L_{Aeq,T}$  v místě měření M1 dne 18. 8. 2021



Obrázek č. 5: Grafické znázornění hodinového měření  $L_{Aeq,T}$  v místě měření M1 dne 18. 8. 2021



Z grafu je zcela zřejmý znatelný nárůst hluku v době produkce oproti zbytkovému hluku. Jsou znatelné dokonce i jednotlivé skladby a pokles hluku mezi nimi. V závěru protokolu měření je jasně uvedeno:

Nicméně je nutné konstatovat fakt, že dle nařízení č. 272/2011 Sb. o ochraně před nepříznivými účinky hluku a vibrací, §2, písm. b) je hudba vždy hlukem s tónovými složkami.

Hluk s tónovými složkami je pro člověka z hlediska zdraví velmi nepříjemný a rušivý. Proto se v nařízení vlády č. 272/2011 Sb. jak v chráněném vnitřním prostoru (§11, odst.2), tak v chráněném venkovním prostoru (§12, odst.3) vždy na hluk s tónovými složkami uplatňuje korekce -5 dB, tzn. přísnější limitní hodnoty. Elektronicky zesilovaná živá hudba navíc generuje výrazné frekvenční složky na nízkých kmitočtech, tzv. „basy“, které se šíří na větší vzdálenosti a vzhledem k jejich vlnové délce podstatně snadněji pronikají i obvodovými fasádami chráněných objektů do jejich vnitřních prostor a následně ruší jejich obyvatele i v těchto vnitřních prostorech.

Pokud bychom tedy na místě měření M1 námi naměřené hodnoty po odečtení korekci na odraz a na zbytkový hluk porovnali se základní limitní hodnotou  $L_{Aeq,T=8\text{ hod.}} = 50$  dB, která je základní limitní hodnotou pro všechny typy zdrojů a denní dobu, potom lze konstatovat, že hudební produkce v areálu Lucerna Music Bar Open Air mohou rušit a být obtěžující pro okolí, neboť hodnoty překračují i tuto základní limitní hodnotu, a to i bez uplatnění korekce -5 dB na tónový hluk.

Pro snadnější orientaci uvádíme srovnávací tabulku zjištěných hodnot ve vztahu k limitním hodnotám dle NV č. 272/2011 Sb.:

Místo měření	Datum a čas měření	Prepočtená ekvivalentní hladina pro dobu působení $T_1 = 8 \text{ h}^*$	Limitní hodnota po uplatnění korekce na tónovou složku	Překročení uvažované limitní hodnoty
		$L_{Aeq,T=8\text{ h}}$ [dB]	[dB]	[dB]
M1	18. 8. 2021	53,9	45	+ 8,9
	28. 8. 2021	50,2		+ 5,2
	2. 9. 2021	51,0		+ 6,0



I další občané popisují v petici zdravotní problémy v souvislosti s hlukovou zátěží, např.:

368	2021-09-08	[REDACTED]	Praha, Česká republika	<p>Podepisuji, protože mne a moji rodinu nesnesitelně obtěžuje večerní hlasná hudební produkce, která je slyšet i přes trojitá okna s kvalitním těsněním a neumožňuje nám kvalitní odpočinek a spánek. Oba s manželem se léčíme s nervy. 14 letý syn, premiant na osmiletém gymnáziu má též velké problémy se spánkem. A to nemluvě o nemožnosti ve večerních hodinách pobývat na zahradě sama či s přáteli... Velmi výrazně nám to ovlivňuje kvalitu bydlení a života vůbec. Proč se tyto prezentace nekonají dále od obydlených čtvrtí, nechápu? Navíc voda ve Vltavě zvuk přímo nese... Pevně doufám ve vyřešení tohoto problému!!!</p>	[REDACTED]
583	2021-10-23	[REDACTED]	Praha, Česká republika	<p>V Braníku jsem bydlela rok a léto bylo příšerné. Teď jsem se přestěhovala, ale chápu zoufalství těch, co v Braníku bydlí a podporují ukončení produkce. Je to psychicky nesmírně náročné.</p>	[REDACTED]

### Důkaz:

- Petiční archy včetně komentářů trpících občanů – příloha č. 3
- Čestná prohlášení – občanů Prahy 5 a Malé Chuchle – příloha č. 4

## II. STÍŽNOST NA STROSTKU MČ PRAHA 5 A MÍSTOSTAROSTU

Starostka MČ Praha 5 několik měsíců zcela ignoruje podněty občanů týkající se hlukové zátěže z festivalu v Ledárnách Braník. Přes upozornění [REDACTED] i opakovaná podání se starostka neobtěžuje na podněty či stížnosti odpovídat a občany ignoruje.

Místostarosta Ing. Brož byl pověřen Výborem životního prostředí, aby situaci řešil věc vyřešil tím, že konstatoval, že stížnosti již nechodí, a proto je přesvědčen, že protihluková opatření proběhla. Ing. Brož nekontaktoval stěžovatele a podatele ani situaci žádným jiným způsobem neproověřil, prostě a jednoduše se na problém „vykašlal“.

Tímto (ne)jednáním došlo k ignorování stovek občanů, mezi kterými jsou nemocní lidé. Neřešení závažné situace se mohlo projevit na jejich zdravotním stavu. Jde tedy o velmi závažnou situaci.

O to více nás překvapuje, že místostarosta (zastupitel a radní) Ing. Brož má evidentně velké množství času, neboť s funkcí místostarosty stihá kumulovat funkci poslance a být členem několika výborů a podvýborů poslanecké sněmovny. Dále je Ing. Brož i zastupitelem hlavního města Prahy a členem výborů pro i) kulturu, ii) bezpečnost, iii) dopravu). Do toho se aktuálně Ing. Brož stal členem mnoha facebookových skupin v okolí Prahy 5 a má evidentně čas i na monitoring těchto skupin. O to větší překvapením je, že na vlastní trpící občany mu již čas nezbyvá.

Ve věci stížnosti na chování Mgr. Zajíčkové a Ing. Brože výslovně žádám, aby bylo postupováno ve smyslu Stanoviska odboru dozoru a kontroly veřejné správy Ministerstva vnitra č. 11/2010. V této souvislosti žádám, aby mi byla zaslána pozvánka na příslušné jednání kontrolního výboru, kde bych po odhlasování své účasti rád prezentoval rozhořčení stovek ignorovaných občanů.

Pouze pro dokreslení situace uvádím, že ignorování vlastních občanů ze strany MČ Praha 5 je zřejmě veřejně známou skutečností, neboť pokud jde o hudební festival v Ledárnách Braník, tak podium festivalu mělo být původně směřováno do lokality tzv. starého Braníka. Když to zjistil místostarosta Prahy 4 Bc. Michal Hroza, vypravil se za pořadatelem a domluvil s ním otočení podia směrem na Prahu 5, tedy především na občany tzv. Starého Barrandova. Místostarosta Hroza zřejmě věděl, že vedení MČ Praha 5 své občany ignoruje, a tak se jich nikdo nezastane. Zřejmě proto nemá místostarosta Hroza problém se s takovým přístupem veřejně pochlubit. V časopise Tučňák na straně 8, k tomu místostarosta Bc. Hroza uvádí:

*„Jednáním s pořadatelem této akce se mi v minulém roce podařilo dosáhnout toho, že byl přepracován plán festivalového areálu a podium bylo orientováno místo původně zamýšleného směru na rezidenční zástavbu v Braníku a Podolí na opačnou stranu, kde převládá volnočasová zástavba s minimálním počtem rezidentů Prahy 4“*

**Důkaz:**

- Online vydání časopisu Tučňák č. 2/2022 dostupné na <https://www.praha4.cz/file/Jhf51/TUC-2022-02-UNOR.pdf>

za iniciativu **HLUK Z PRAHY 4**

a petiční výbor

